

УДК 37.026.4

Д. А. Фролов

*старший преподаватель кафедры дидактики и методик обучения
математически-естественных дисциплин
Запорожского областного института
последипломного педагогического образования,
кандидат сельскохозяйственных наук (Украина)*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕДИАТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ WOW-ЭФФЕКТА НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННЫХ ДИСЦИПЛИН

В данной статье поднимаются вопросы перспектив и сложностей использования медиатехнологий для создания WOW-эффекта на уроках естественных дисциплин. Раскрывается суть данного понятия и объясняется его популярность. Также даются обоснования, почему данный эффект будет набирать в дальнейшем популярность в качестве педагогического приема именно на уроках естественных дисциплин. Раскрывается его педагогический потенциал, а также ограничения использования непосредственно в классах.

D. A. Frolov

Use of media technologies for the WOW-effect in the lessons of natural disciplines

This article raises questions about the prospects and difficulties of using media technologies to create a WOW-effect in the lessons of natural sciences. The essence of this concept and explanations of its popularity are revealed. It also substantiates why this effect will gain popularity in the future as a pedagogical technique precisely in the lessons of natural disciplines. The pedagogical potential, as well as the limitations of use directly in the classes are revealed. Thus, it can be predicted that the use of the WOW effect will only take on different forms. But it should be noted that directly at the lesson such a method works most effectively one maximum two times, and its excessive use inevitably leads to the extinction of the expected effect.

Есть только два способа прожить жизнь.

Первый — будто чудес не существует.

Второй — будто кругом одни чудеса.

Альберт Эйнштейн

Образование начинается с удивления или восхищения, которые являются прародителями интереса, любопытства. И только после этого встают вопросы: а как это работает? Ух ты, а что там внутри? Именно они толкают нас на открытие чего-то нового. Сейчас в педагогическом мастерстве выделяют такой термин, как «педагогика удивления». Это особое направление педагогики, описывающее систему методов и приемов обучения и воспитания, основанных на ко-

гнитивной эмоции удивления, и опирающееся на принципы природосообразности, активности, проблемности, свободы творчества. Собственный опыт работы и отзывы коллег, использующих данное направление обучения, показывает, что именно удивление может быть основой для формирования устойчивой внутренней мотивации к обучению, а также позволяет создавать тот эмоциональный фон, на котором более успешно достигаются предметные результаты.

Выделяют четыре источника удивления: удивление фактом, удивление методом, удивление обучающей средой, удивление собственными силами [1].

В последнее время все чаще можно встретить такой термин, как «WOW-эффект». Для начала необходимо сформулировать, что представляет собой WOW-эффект. Попросту говоря, WOW-эффект возникает, когда что-то, происходящее во вне, приятно превышает наши ожидания. То есть неожиданно оказывается лучше, чем мы рассчитывали. Откуда берется WOW-эффект? Где его место в нашей жизни? Это можно определить посредством субъективного проживания, как бы воспринимая все внешнее изнутри своего тела [2].

Почему WOW-эффект набирает такую популярность в педагогике? Ответ можно найти в теории поколений Уильяма Штрауса и Нила Хау, которая описывает повторяющиеся поколенческие циклы [3]. Дело в том, что, следуя этой теории начиная с предпоследнего поколения, так называемого Z, очень часто эту дефиницию приравнивают к термину «цифровой человек», называют еще «нео-цифровыми аборигенами». Представители этого поколения активно используют планшеты, VR- и 3D-реальность и основную информацию усваивают исключительно через монитор. Это подчеркивает переход от ПК к смартфону и от текстового формата к цифровому [4].

К примеру, на уроках биологии ключевыми темами являются процессы митоза и мейоза. Множество фаз самих процессов, их последовательность, биологическое значение и сложная терминология приводят к излишней академичности на уроке. И важные биологические знания остаются сложными и так сказать «блеклыми» уже на первых этапах изучения. Как правило, для изучения из основных средств обучения используется учебник с рисунком-схемой, дополнительный плакат, может быть, анимация (рисунок 1 а), которые дублируют один другой, но не вносят чего-то нового.

На курсах повышения квалификации учителей биологии и экологии в Запорожском областном институте последипломного педагогического образования было предложено продемонстрировать учителям процесс митоза в иной форме (рисунок 1 б). Нетривиальное изображение привычной схемы поднимает уровень заинтересованности учащихся и активизирует процессы запоминания нового материала.

Также следует отметить, что использование WOW-эффекта на уроке эффективно всего один или максимум два раза. Использование данного педагогического приема более двух раз будет отклонять учащихся от основной линии занятия, поскольку приводит к перевозбуждению и разбалансировке класса на проводимом занятии или уроке (захочется обговорить, обсудить и т. д.).

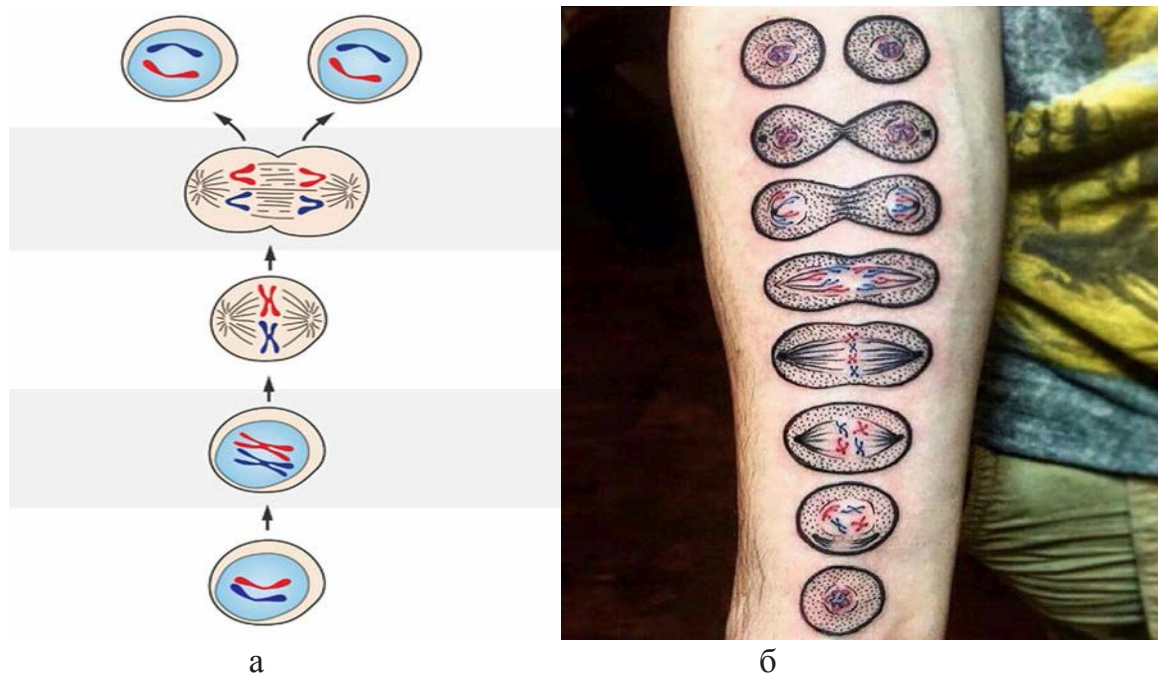


Рисунок 1 — Схема деления клетки (митоз):

а) в учебнике биологии;

б) применяемая учителями для достижения WOW-эффекта

Кроме этого, для достижения WOW-эффекта может использоваться не оригинальная подача изображения или видеоряда, а применяется так называемый ассоциативный прием. Например, для прохождения биологических тем индивидуального развития, питания, орнитологии или этологии может использоваться ассоциативное изображение выкармливания детенышей, но с заменой биологических объектов на индустриальные (рисунок 2 а). В экологии данное изображение может с успехом использоваться при изучении тем популяции как актуализирующее изображение.

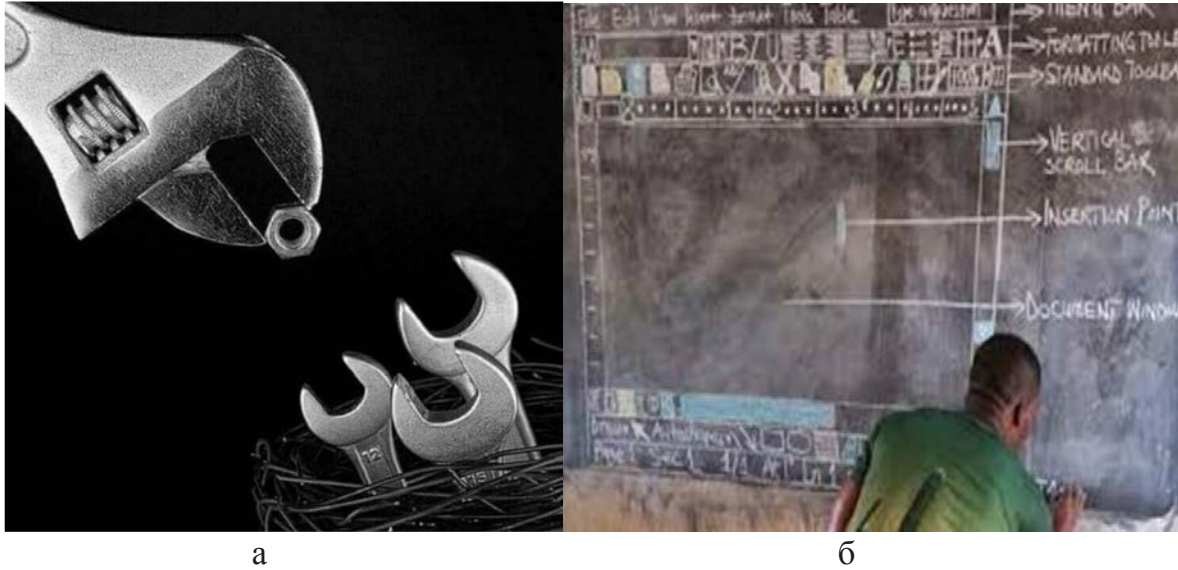


Рисунок 2 — а) ассоциативный рисунок для урока экологии и биологии;
 б) фотография для достижения WOW-эффекта
 при повышении квалификации учителей информатики

Для повышения квалификации учителей информатики одним из слайдов лекции по дидактике использована фотография одного из уроков информатики в сельской школе Ганы (Западная Африка), которые проходят в весьма оригинальной манере преподавания — интерфейсы популярного программного обеспечения изучаются на обычной школьной доске (рисунок 2 б). Местный учитель информатики Ричард Акото опубликовал на своей страничке в Facebook (под псевдонимом Овука Квадво) и на форуме Reddit несколько фотографий, передающих особенности учебного процесса в этой сельской школе. Ему приходилось преподавать информатику, рисуя окна различных программ мелом на доске в начальной школе, где нет ни одного компьютера, тем самым стараясь подготовить учеников к национальному экзамену по информатике [5].

Данная фотография оказывает колоссальное воздействие на уже взрослую и подготовленную аудиторию. Как правило, после просмотра этого слайда начинается бурное обсуждение успешности использования педагогических приемов Ричарда Акото.

Таким образом, можно спрогнозировать, что интерес к использованию WOW-эффекта в педагогике со временем будет только возрастать и приобретать разные формы. Но следует отметить, что непосредственно на занятии такой метод продуктивнее всего работает один или максимум два раза, а его чрезмерное использование неизбежно приводит к угасанию ожидаемого эффекта.

1. Степичев П. А. Педагогика удивления: новая парадигма образования в XXI веке // *Paradigmata poznání*. 2015. № 4. С. 35–38. [Вернуться к статье](#)

2. Wow-эффект — закономерно. Стратегии выхода из кризисных ситуаций Олег Бокачёв, 2020 [Электронный ресурс]. URL: <https://dhanur.org/knowledge/wow-effect-systematically> (date of access: 20.02.2020). [Вернуться к статье](#)

3. Теория Поколений. Материал из Википедии — свободной энциклопедии, 2020 [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%BF%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9 (date of access: 20.02.2020). [Вернуться к статье](#)

4. Поколение Z. Материал из Википедии — свободной энциклопедии, 2020 [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_Z (date of access: 20.02.2020). [Вернуться к статье](#)

5. Африканскому учителю, который рисовал окна программ на доске, подарили компьютеры. Bird in flight. 2018 [Электронный ресурс]. URL: <https://birdinflight.com/ru/novosti/20180315-ghanas-blackboard-microsoft-teacher-has-been-given-computers.html> (дата обращения: 20.02.2020). [Вернуться к статье](#)